

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Даты проведения		Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия	Рекомендуемые Произведения (на выбор)
			План	Факт		
<i>1.</i>	<i>Раздел 1. Мир детства.</i>	<i>4</i>				
1.	Я и книги.	1	06.04		<p>Предметные: при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее» учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, называющие природные явления и растения); - понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; - понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; - осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; - использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; 	<p>Пишут не пиром, а умом. В.И. Воробьев «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»); В.П. Крапивин «Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).</p>
2.	Я взрослою.	1	13.04		<p>при реализации содержательной линии «Язык в действии» учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; - пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; - пользоваться орфографическим словарем для определения нормативного написания слов; <p>при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста» учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; 	<p>Жизнь дана на добрые дела. Пословицы о доброте. Ю.А. Буковский « О доброте – злой и доброй». Л.Л. Яхнин «Последняя рубашка».</p>

3.	Я и моя семья.	1	20.04	<ul style="list-style-type: none"> - использовать коммуникативные приемы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; - использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; - анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; - создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. <p>Обучающиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; - редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; - оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; 	<p>В дружной семье и в холод тепло. О.Ф. Кургузов «Душа на распашку». А.Л. Решетов «Зернышки спелых яблок» (фрагмент). В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).</p>
4.	Я фантазирую и мечтаю.	1	27.04	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; - приводить объяснения заголовка текста. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа; - осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа; - осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка; 	<p>Детские фантазии. В.П. Крапивин «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зеленая грива»); Л.К. Чуковская «Мой отец-Корней Чуковский» (фрагмент).</p>
2.	Раздел 2. Россия – Родина моя.	3		<ul style="list-style-type: none"> - распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика); 	
5.	Родная страна во все времена сынами сильна.	1	04.05	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров; - оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого 	<p>Люди земли русской. М.О. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (фрагмент) .Н.М. Коняев</p>

				<p>объема;</p> <ul style="list-style-type: none"> - активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий) для решения коммуникативных и познавательных задач; - вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного, прочитанного произведения. <p>Регулятивные:</p>	<p>«Правнуки богатырей» (фрагмент). О.П. Орлов «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).</p>
6.	От праздника к празднику.	1	11.05	<p>учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, содержащем средства для ее решения; - планировать учебные действия (2-3 шага) в соответствии с поставленной задачей; - решать проблемы творческого и поискового характера; - с помощью учителя проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности; 	<p>Всякая душа празднику рада. А.И. Куприн «Пасхальные колокол»" (фрагмент). С. Черный «Пасхальный визит (фрагмент).</p>
7.	О родной природе.	1	18.05	<ul style="list-style-type: none"> - понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; - овладеть начальными навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. <p>Познавательные:</p> <p>учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; - находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя); - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; - использовать знаково-символических средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; - использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет); - преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. <p>Коммуникативные:</p>	<p>Не разгаданная тайна – в чашах, леса... Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В.П. Астафьев «Зорькина песня» (фрагмент). В.Д. Берестов «У реки». И.С. Никитин «Лес». К.Г. Паустовский «Клад». М.М. Пришвин «Как распускаются разные деревья»</p>

					<p>учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать собеседника и с помощью учителя вести диалог, признавать возможность существование различных точек зрения и права каждого иметь свою; - владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; - анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты. <p>Обучающиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью учителя доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение; - сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака под руководством учителя; - отличать прозаический текст от поэтического; - распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы); - использовать с помощью учителя учебные толковые словари для определения лексического значения слова. 	И.П. Токмакова «Туман»
	Итого	7				