

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: DDDE30D9-E55A-24E7-23E4-E862761E06B1

Владелец: Комкова Людмила Алексеевна

18.09.2023 10:56 (МСК)

ПРИНЯТО  
Протокол заседания  
Педагогического совета № 1  
от «30» августа 2023 года

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ №32  
с. Михайловского МО  
Северский район  
имени Бершанской Е.Д.  
\_\_\_\_\_/Л.А. Комкова/

**Положение  
о проектной деятельности  
Муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы № 32 села Михайловского МО  
Северский район  
имени Бершанской Е.Д.**

**Михайловское 2023**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение составлено на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ в рамках реализации ФГОС, в соответствии с ФОП НОО, ФОП ООО, ФОП СОО и определяет цели и задачи проектной деятельности в МБОУ СОШ № 32 с. Михайловского МО Северский район им. Бершанской Е.Д. (далее школа) порядок ее организации и общие требования к содержанию и оценке проектных работ учащихся.

1.2. Под проектной деятельностью подразумевается целенаправленно организованная работа творческих групп педагогов и школьников по разрешению одной из актуальных социальных или учебных проблем (или ее аспектов). Групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты (далее – проект) выполняются обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие)

1.3. Проектная деятельность обучающихся является одним из методов развивающего (личностно-ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (таких как остановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса и приобщает школьников к конкретным, жизненно важным проблемам.

1.4. Проектная деятельность является одной из форм деятельности для учащихся всех уровней обучения и способом оценки результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

1.5. Проектная деятельность для учителей является одной из форм организации учебной деятельности, развития компетентности, повышения качества образования.

1.6. Проектная деятельность является обязательной для обучающихся основной, средней школы. Для учащихся 1-4 классов проектная деятельность осуществляется в соответствии с нормативами основной образовательной программы начального общего образования в рамках урочной и внеурочной деятельности.

## **2. Цели и задачи проектной деятельности**

### **2.1. Цели:**

- включение проектной деятельности в современный образовательный процесс;
- изменение психологии его участников и перестановка акцентов с традиционных образовательных форм на сотрудничество, партнерство учителя и ученика, их совместный поиск новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, востребованного сообществом;
- формирование ключевых компетенций, необходимых сегодня каждому члену современного общества в условиях введения ФГОС, оценка достижения результатов образования;

- воспитание активного, ответственного гражданина и творческого созидателя общества в рамках реализации основной образовательной программы образовательного учреждения.

2.2. Задачи проектной деятельности:

2.2.1. Обучение планированию (учащийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

2.2.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (учащийся должен уметь выбрать нужную информацию и правильно ее использовать).

2.2.3. Развитие умения анализировать (креативность и критическое мышление).

2.2.4. Развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии).

2.2.5. Формирование позитивного отношения к работе (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

2.2.6. Вовлечение в творческое проектирование всех участников образовательного процесса - учителей, учащихся (обучающихся) и их родителей, создание единого творческого коллектива единомышленников, занятых общим делом воспитания и самовоспитания современной творческой личности.

2.2.7. Расширение и совершенствование области тематического исследования в проектной деятельности; совершенствование электронной формы проектов; поиски новых направлений и форм творческого проектирования.

2.2.8. Расширение границ практического использования проектных работ, созданных педагогами и школьниками, укрепление престижа участия в проектной деятельности для школьников, отработка механизма материального и морального стимулирования для педагогов.

### **3. Основные понятия проектной деятельности**

3.1. Проект - это форма организации совместной деятельности учителя и обучающихся, совокупность приемов и действий в их определенной последовательности, направленной на достижение поставленной цели — решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

3.2. Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся в образовательном учреждении может быть представлена по следующим основаниям:

**•видам проектов:**

информационный (поисковый),  
исследовательский,  
творческий,  
социальный,  
прикладной (практико-ориентированный),  
игровой (ролевой),

инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);

**• содержанию:**

монопредметный,

метапредметный,

относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;

**• количеству участников:**

индивидуальный,

парный,

групповой,

коллективный (класс и более в рамках школы),

городской,

всероссийский,

международный,

сетевой (в рамках сложившейся партнерской сети, в том числе в Интернете);

**• длительности (продолжительности) проекта:**

от проекта - урока до многолетнего проекта.

***Классификация проектов:***

• **Исследовательские проекты** - деятельность учащихся, направленная на решение творческой, исследовательской проблемы с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования.

• **Информационные проекты** - этот тип проектов направлен на работу с информацией о каком-либо объекте, явлении. Предполагается ознакомление участников проекта с конкретной информацией, ее анализ и обобщение уже для широкой аудитории.

• **Прикладные проекты** - отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников.

• **Ролевые, игровые проекты** - в таких проектах структура только намечается и остается открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта.

• **Социальный проект** - проект, направленный на решение проблемы той или иной социальной группы, территориального сообщества или общества в целом. В основе такого противоречия лежит неудовлетворенность в актуальной ситуации социально приемлемых (с точки зрения социальной группы или государственной идеологии) потребностей или столкновение интересов и потребностей социальных групп.

• **Технологический проект (инженерный)** нацелен на освоение учащимися общих элементов инженерной технологии разработки и внедрения технических устройств и систем.

• **Бизнес-план** - целью создания бизнес-плана является получение учащимися опыта проектирования в коммерческой сфере, позволяющего освоить общие алгоритмы деятельности, связанные с созданием и продвижением нового продукта-товара или услуги.

3.3. Особое значение в основной и средней школе имеет **индивидуальный проект**, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на

протяжении длительного периода: полугодия, года, двух лет. В ходе такой работы подросток — автор проекта — самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану — это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

#### **4. Содержание и результаты проектной деятельности**

4.1. Проектная деятельность является составной частью образовательной деятельности учащихся. Учащиеся школы выполняют учебные урочные и внеурочные, внеучебные внеурочные проекты (мини-проекты), темы которых определяются как самостоятельно, так и предлагаются учителями. При выборе темы учитываются приоритетные направления развития школы и индивидуальные интересы учащихся.

4.2. Учебный проект оценивается по различным критериям, и суммарная оценка может быть выставлена по нескольким предметам, если проект является межпредметным.

4.3. Для организации проектной деятельности учителя в тематических планах уроков и внеурочных занятий должны указать предполагаемые темы проектов и примерные сроки их реализации.

4.4. Проект должен иметь практическую направленность, социальную значимость, возможность применения в той или иной сфере деятельности.

4.5. **Индивидуальный итоговый проект** представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

4.5.1. Выполнение индивидуального итогового проекта **обязательно для каждого учащегося** 9 класса, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету, связанному с темой проекта. В течение одного учебного года учащийся обязан выполнить один итоговый индивидуальный проект. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

4.5.2. Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих компонентов системы внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся.

4.5.3. Индивидуальный проект включается в обязательную часть учебного плана на уровне СОО и является обязательным для всех выпускников 10 и 11 класса. Оценка за «индивидуальный проект» выставляется в аттестат о среднем общем образовании.

4.6. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с учащимися составлена программа действий.

4.7. Учащиеся 9-11-х классов могут выполнять проекты, темы которых они выбрали самостоятельно, согласовав их с руководителями проекта.

4.8. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

4.9. Результатом проекта является одна из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и другие);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- отчётные материалы по социальному проекту.

## **5. Организация работы над проектом**

5.1. Учащиеся начальной школы выполняют проекты в соответствии с нормативами основной образовательной программы начального общего образования. Учащиеся основной и средней школы сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта.

5.2. Обучающимся 9-11 классов выбор формы и темы индивидуального итогового проекта осуществляется в 1 четверти учебного года. Для формирования плана проектной деятельности и её организации каждый учитель-предметник, определяет тематику проектов по своему предмету (от 5 до 10 тем), помимо этого педагогические и руководящие работники, классные руководители определяют тематику социальных, творческих, исследовательских проектов. В течение сентября данная информация доводится до обучающихся. Одну и ту же тему проекта могут выбрать несколько учеников.

5.3. Руководителем проекта является педагогический, руководящий работники или классный руководитель.

5.4. Алгоритм работы над проектом:

### ***1 этап. Поисковый.***

А) Постановка задачи для разработки проекта. Выбор темы проекта, типа проекта.

Б) Освоение тезауруса проектной деятельности.

В) Формулирование проблемы проекта, его актуальности, объекта и предмета исследования, выдвигается гипотеза проекта.

Г) Определение цели проекта

### ***2 этап. Аналитический.***

А) Подбор информации, необходимой для реализации проекта

Б) Анализ подобранной информации

В) Обоснование эффекта от реализации проекта (экономического, социального)

### ***3 этап. Практический.***

А) Определение рисков проекта.

Б) Работа над проектом

### ***4 этап. Презентационный.***

А) Подготовка презентации

Б) Защита (презентация проекта)

### ***5 этап. Контрольный.***

А) Анализ результатов выполнения проекта.

Б) Оценка качества выполнения проекта

5.5. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- 1) умение планировать и осуществлять проектную и исследовательскую деятельность;
- 2) способность презентовать достигнутые результаты, включая умение определять приоритеты целей с учетом ценностей и жизненных планов; самостоятельно реализовывать, контролировать и осуществлять коррекцию своей деятельности на основе предварительного планирования;
- 3) способность использовать доступные ресурсы для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- 4) способность создавать продукты своей деятельности, востребованные обществом, обладающие выраженными потребительскими свойствами;
- 5) сформированность умений использовать многообразие информации и полученных в результате обучения знаний, умений и компетенций для целеполагания, планирования и выполнения индивидуального проекта.

5.6. Результат (продукт) проектной деятельности должен быть определен в соответствии с п.4.9 настоящего положения.

5.7. Для защиты итогового индивидуального проекта обучающиеся готовят:

- 1) продукт проектной деятельности;
- 2) краткую пояснительную записку к проекту (объемом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов:
  - а) исходного замысла, цели и назначения проекта;
  - б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
  - в) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов - описание эффектов/эффекта от реализации проекта;
- 3) оценочный лист (приложение 2) с комментариями руководителя.

5.8. Требования к оформлению работ и презентационных материалов размещены в Приложении 1 к данному Положению.

5.9. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

5.10. Защита проектов обучающимися 1-11 классов осуществляется в процессе специально организованной деятельности в рамках школьной научно-практической конференции «Я – исследователь».

5.11. Оценка за выполнение итогового индивидуального проекта фиксируется в оценочных листах, которые хранятся у ответственного за проектную деятельность в школе.

## **6. Защита проектной работы.**

6.1. Защита проектов производится публично, в виде устной или компьютерной презентации.

6.2. Защита проектов и учебных исследований проходит по мере их готовности в феврале месяца, либо назначается приказом директора дополнительный срок сдачи индивидуальных итоговых проектов.

6.3. Проектная или исследовательская работа предоставляется руководителю проекта не позднее, чем за две недели до установленного срока.

6.4. Для проведения слушаний или промежуточной аттестации в форме проекта создается специальная комиссия, в состав которой могут входить учителя-предметники, классные руководители, администрация школы.

6.5. В школе организуется банк данных проектно - исследовательских работ, которым могут пользоваться как учителя, так и обучающиеся, занимающиеся проектно-исследовательской деятельностью.

6.6. Защиту проекта осуществляет автор проекта. Время защиты составляет 5 - 7 минут.

6.7. В ходе защиты участники должны осветить следующие вопросы:

- обоснование выбранной темы;
- актуальность ее и степень разработанности;
- цели и задачи представляемого проекта, а также степень их выполнения;
- краткое содержание (обзор) выполненной работы, основные этапы, трудности и пути их преодоления;
- степень самостоятельности в разработке и решении поставленной проблемы;
- рекомендации по возможной сфере практического использования проекта.

6.7. Критерии оценки проектной работы изложены в Приложение 2 к данному Положению.

## **7. Функциональные обязанности ответственного специалиста по реализации проектной деятельности в школе**

7.1. Проектной деятельностью руководит руководящий работник, назначенный приказом директора.

На него в рамках проектной деятельности возлагаются следующие функциональные обязанности:

- оказание методической и консультационной помощи педагогам школы;
- установка необходимого для ведения проектной деятельности программного обеспечения;
- формирование проектных групп на основе списков учащихся, являющимися исполнителями проектов, и педагогов, выступающих в роли руководителей проектных групп;
- проведение консультаций в ходе проектной деятельности;
- координация усилий всех членов проектной группы;
- обеспечение организационно- педагогических условий для творческого роста учащихся в сфере, избранной ими темы.

7.2. Руководитель индивидуального проекта должен:



- совместно с обучающимся определить тему и план работы по индивидуальному проекту;
- совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
- мотивировать обучающего на выполнение работы по индивидуальному проекту;
- оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов работы (исследования);
- контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального проекта.

## **8. Порядок внесения изменений и дополнений в настоящее Положение.**

8.1. Настоящее Положение является локальным нормативным актом, принимается на Общем собрании работников и утверждается приказом директора школы.

8.2. Все изменения и дополнения, вносимые в настоящее Положение, оформляются в письменной форме в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

8.3. После принятия Положения (или изменений и дополнений отдельных пунктов и разделов) в новой редакции предыдущая редакция автоматически утрачивает силу.

## **Требования к работе обучающихся**

### **Требования к содержанию индивидуального проекта**

**(тип проекта определяется согласно п. 3.2. настоящего положения)**

Тема проекта должна быть сформулирована грамотно (в том числе с литературной точки зрения) и отражать содержание проекта.

Структура проекта содержит в себе: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список литературы.

**Введение** включает в себя ряд следующих положений:

- обоснование актуальности выбранной темы;
- формулировка гипотезы (только в исследовательском проекте) (Гипотеза – это научное предположение, допущение, истинное значение которого неопределенно. Гипотезу впоследствии или доказывают, превращая ее в установленный факт, или же опровергают, переводя в разряд ложных утверждений. Недоказанная и непровергнутая гипотеза называется открытой проблемой.);
- постановка цели работы (Цель – это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом);
- формулировка задач, которые необходимо решить для достижения цели;
- желательно указать методы и методики, которые использовались при разработке проекта, осветить практическую значимость своей работы;
- указать срок работы над проектом. Введение должно быть кратким и четким. Его не следует перегружать общими фразами.

Для конструкторских проектов включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

**Основная часть** проекта состоит из двух разделов.

Первый раздел содержит теоретический материал, а второй – практический (экспериментальный).

**В заключении** следует четко сформулировать основные выводы, к которым пришел автор, описать, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи, подтверждена или опровергнута гипотеза, отметить новизну подхода и/или полученных решений, актуальность и практическую значимость полученных результатов (продукта деятельности).

**Выводы** должны быть краткими и органически вытекать из содержания работы

**Список использованной литературы** по ГОСТ 7.0.5-2008.

### **Требования к исследовательской работе:**

1. Тема исследования должна быть сформулирована как проблема, необходимо обосновать актуальность.
2. Должны быть определены цель работы и задачи, являющиеся конкретизацией целей.
3. Необходимо сформулировать гипотезу, которая должна быть подтверждена или опровергнута в ходе исследования.

4. Должен быть представлен литературный обзор по исследуемой проблеме и отношение к ней в науке.
5. Исследование должно носить самостоятельный характер.
6. Обязателен вывод, связанный с целями, задачами и гипотезой исследования.
7. Работу следует оформлять в соответствии со стандартными требованиями: обязателен план, библиографический список, нумерация страниц.
8. Исследование не должно носить описательно-информационный характер и повторять содержание учебных пособий.
9. Исследование должно быть написано литературным языком в научном стиле.
10. Цитируемые суждения должны иметь ссылки на источник.

### **Требования к оформлению работы**

Работа должна быть набрана на компьютере в текстовом редакторе Word с соблюдением следующих требований:

- работа должна быть отпечатана на листах белой бумаги формата А4 (допускается двусторонняя печать) с полями: левое – 30 мм, верхнее – 20 мм, правое – 15 мм, нижнее – 20 мм;
- размер шрифта 14 (Times New Roman);
- интервал – полуторный;
- нумерация страниц – сквозная, арабскими цифрами;
- страницы нумеруются в правом верхнем углу. Первая страница (титульный лист) и вторая (оглавление) не нумеруются;
- каждый абзац печатается с красной строки, абзацный отступ должен быть равен 1,25 см;
- в случае использования таблиц и иллюстраций следует учитывать, что - единственная иллюстрация и таблица не нумеруются;
- нумерация иллюстраций и таблиц допускается как сквозная (Таблица 1, Таблица 2 и т.д.), так и по главам (Рис. 4.1. Рис. 5.2 и т.п.);
- в графах таблицы нельзя оставлять свободные места. Следует заполнять их либо знаком « - » либо писать «нет», «нет данных».

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.

### **Оформление ссылок на источники**

- постраничный вариант: в нижней части страницы (под основным текстом) под соответствующим номером сноски указываются выходные данные источника, номер тома, части, страницы; концевые сноски – в конце каждой части работы или перед списком литературы при сквозной нумерации указываются выходные данные источника, номер тома, части,

страницы.

### ***Примеры оформления списка литературы***

Книга

Фамилия И.О. Название. – Место.: Издательство, год. – с. Статья из сборника

Фамилия И.О. Название //Название сборника – Место.: Издательство, год.

Статья из журнала

Фамилия И.О. Название статьи // Название журнала – год, №. – с Статья из газеты

Фамилия И.О. Название // Название газеты. – год, число и месяц. – с

При повторной ссылке, если использовано несколько работ одного автора, указывается фамилия автора, название (до трех слов) и страница.

В противном случае отмечается: Указ. соч., С

Если ссылка дана на той же странице: Там же — С.

При использовании Интернет-материалов указывается адрес сайта.

### ***Примеры оформления выходных данных, указанных в сносках***

1. Пат. 2403889 RU. Коллоидная галогенсодержащая композиция для пожаротушения./ Москалёв Е.В.(RU), Петров М.Л. (RU), Ключинский С.А. (RU), Евсюков А.И. (RU). – Заявл. 23.12.2008; Опубл. 20.11.2010; Бюллетень изобретений № 32.

2. Успенский Б. А., Лотман Ю. М. Условность в искусстве // Философская энциклопедия. М., 1970. Т. 5. С. 287-288.

3. В. McHalle. Postmodernist Fiction, London and New York, 1987; [https://estudiosliterariosdos.wikispaces.com/file/view/Brian+McHalle,+Post modernist+fiction.pdf](https://estudiosliterariosdos.wikispaces.com/file/view/Brian+McHalle,+Post+modernist+fiction.pdf) .

### **Требования к содержанию мультимедийной презентации:**

- соответствие содержания презентации поставленным дидактическим целям и задачам;
- соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т. д.);
- отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации;
- лаконичность текста на слайде;
- расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации, сверху вниз по главной диагонали);
- наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; желательно форматировать текст по ширине);
- соответствие изображений содержанию;
- качество изображения (контраст изображения по отношению к фону; отсутствие «лишних» деталей на фотографии или картинке, яркость и контрастность изображения, одинаковый формат файлов).

### ***Требования к тексту:***

- читаемость текста на фоне слайда презентации (текст отчетливо виден на фоне слайда, использование контрастных цветов для фона и текста);
- кегль шрифта должен быть не менее 20 пт;

- использование шрифтов без засечек (Arial, Verdana, Calibri) и не более 3 вариантов шрифта;
- расстояние между строками внутри абзаца - 1,5, а между абзацами - 2 интервала;
- подчеркивание используется лишь в гиперссылках.

***Требования к дизайну:***

- использование единого стиля оформления;
- использование не более трех цветов на одном слайде (один - для фона, второй - для заголовков, третий - для текста).

На титульном слайде указываются данные автора и руководителя работы, тема, наименование образовательного учреждения. Возможен вариант использования колонтитулов.

***Требования к видеоматериалам:***

Продолжительность видеоролика - не более 3 минут.

***Требования к внешнему оформлению:***

- культура оформления видеоматериала (краткие сведения об образовательной организации и авторе ролика, ссылки на используемые информационные источники);
- соблюдение полей, центра, пропорций, грамотное цветовое и композиционное решение.

***Требования к информационному наполнению:***

- соответствие содержания видеоматериала поставленным дидактическим целям и задачам;
- научность, доступность и достоверность информации;
- логическая последовательность изложения материала;
- соответствие содержания ролика и комментария;
- использование одинакового шрифта, в иных случаях - не более двух;
- контрастное сочетание цветов текста и фона;
- соблюдение грамматических основ (правописание, орфография, пунктуация).

***Требования к видеомонтажу:***

- соответствие зрительного ряда и информационного наполнения.



